

3 excerpts

Youth Orchestra Audition, Cycle 2

Oboe

3 Excerpts, from **Symphony No. 2 in E minor**,
1st movement (Sergei Rachmaninoff)

Symphony
No. 2
249

Oboe I.

I.

S. Rachmaninow, Op. 27.

clarity of texture
(not muddled)
Largo. (♩ = 48)

Oboe I

Allegro moderato. (♩ = 63)

Clar. I.

pp cresc. dim. pp

pp mf mf f dim. p

f dim. p p < > p f dim. p

Poco a poco più vivo. (♩ = 72)

f dim. p p <> dim. pp mf <>

f mf cresc. f mf cresc.

ff dim. mf p dolce

Moderato. (♩ = 76)

p marc. mf > dim. p mf cresc.

f dim. p mf cresc. f cresc.

ff dim.

Meno mosso.

mf p mf mf p

Tempo I. (♩ = 60-63)

10 a tempo poco a poco calando rit. Tempo I. (♩ = 60-63)

Clar. I.

Un poco più mosso.

Cor. ingl. accel.

pp < < < < f

Oboe I.

12 Fl. I. *dim.* *accel. 1st 2* *p*

cresc. *f* *dim.*

12 Poco più mosso. (♩ = 76)

2 Fl. I. *p* *f* *cresc. ff* *dim.*

p *p* *f* *ff* *dim.*

13

rit. Meno mosso. (♩ = 56) rit. a tempo più mosso (♩ = 66)

2 Fl. I. *p* *f* *ff* *dim.* *p*

15 poco a poco cresc. e agitato

pp *un poco cresc.* *p* *un poco cresc.* *f sub. mf* *cresc.* *f*

mf *cresc.* *f* *mf* *f*

mp *cresc.* *f* *ff*

cresc.

(♩ = 80) *ff molto marcato*

ff *Sub. p cresc.*

ff *dim.* 17 3