

Youth Orchestra Audition, Cycle 2

Violin

3 Excerpts, from **Symphony No. 2 in E minor**,
1st movement (Sergei Rachmaninoff)

248 1

Violino I.

S. Rachmaninow, Op. 27.

I.

Largo. (♩=48) *espress.*

Ob. I.

mf *dim.* *p*

perdendo *mf* *dim.* *p* *perdendo*

1 *mf* *mf* *p*

cresc. *mf* *dim.* *p* *mf* *dim.* *p*

Vc. **Poco più mosso.** (♩=58) Vc.

mf *cresc.* *dim.* *mf* *cresc.* *f* *f* *dim.*

2 *poco a poco cresc.* *rit.* *a tempo* *ff*

f *mf* *dim.* *mf* *dim.*

3 *p* *mf* *dim.* *p* *cresc.* *f* *dim.*

rit. *a tempo* *pp*

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC
NEW YORK, N. Y.

Violino I.

20 (♩=56) *mf ob.*

p dim. pp < mf cresc.

f dim. p dim. pp **Modérato. (Come prima)** *p mf p*

p mf p dolce mf cresc.

f dim. p leggiera

mf p

p poco a poco cresc.

f cresc. ff dim. f

dim. mf p **22** *Meno mosso.*

mf dim. p dolce cresc. mf *calando*

p cresc. mf mf

dim. pp **23** *IN 4* *sul G*

Violino I.

Vc. rit. *V. rit.* *IN 2* *8* *Più mosso.* ($\text{♩} = 76$) *1*

un poco cresc. mf dim. pp *p* *poco a poco cresc.* *f* *cresc.* *ff* *stacc.* *p leggiero*

mf *dim.* *p* *cresc.* *mf* *dim.* *p* *cresc.* *ff* *dim.* *cresc.* *fff* *dim.* *f* *cresc.* *ff* *marcato* *fff*

24 *12* *25*